

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОУ "Золотецкая ООШ "

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
протокол № 1 от «30» августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Аникиева Е. С.
Приказ № 168 от 30.08.2024 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«В гостях у сказки»

для обучающихся 2 классов

п. Золотец
2024

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; примерной программы по внеурочной деятельности Н.Ф. Виноградовой. М.: «Вента-Граф» 2011., с использованием методического пособия Д.В. Григорьев «Внеурочная деятельность школьников». Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2011г.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

-Приказ Рф от 06.10.2009 № 373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального школьного образования»

-Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 8 апреля 2015 года №1/15)

-Приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»

-Письмо Минобрнауки РФ № 09-3564 от 14.12.2015 г.; «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»)

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки», рассчитанная на реализацию в течение 1 года, структурирована в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

В настоящее время в России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. О чём свидетельствует и социальный заказ родителей при выборе направлений кружковой деятельности для своих детей. Родители понимают, что на сегодняшний день у детей снижены ценностные ориентиры.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Особое внимание на занятиях “В гостях у сказки” следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их

самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или индивидуально. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает детей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Использовать данную программу внеурочной деятельности позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

1. Цель программы :

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка, осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа;
- формирование читательской грамотности.

Задачи:

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловодства, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является намеренное акцентирование внимания не только на правах детей, но и на их обязанностях, показа неразрывности прав и обязанностей, необходимость уважения прав других.

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников историко-обществоведческие знания формируются в виде минимума определенных фактов и понятий, но в основном — в представлениях. Именно представления позволяют приблизить ребенка к достаточно сложным явлениям его настоящего, “увидеть” прошлое, приобретая чувство гражданской причастности к нему. Попутно, косвенно факты и представления — при их анализе и осмыслении содействуют формированию и более сложных структурных элементов общественно-исторических знаний (понятий, причинно-следственных связей, закономерностей).

Разработанная программа направлена на вовлечение учащихся в активную деятельность. Полученные на занятиях опыт и знания помогут обрести уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других равноправных личностей, научат состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.

2. Принципы интегрированного курса:

Интегрированный курс предусматривает такие виды деятельности как, чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся.

- интеграция;
- систематичность;
- наглядность;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

Сроки реализации программы:
34 часа в год (1 раз в неделю)

Формы проведения занятия

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Лепка из пластилина.
7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
8. Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.
- анализ и просмотр текста сказок;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят, тем самым развивают устную речь.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «В гостях у сказки»».

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, лично значимых для них формах творческой деятельности.

Требования к результатам обучения по программе интегрированного курса:

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства.

Должны уметь:

- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;

- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

Личностные и метапредметные результаты

Личностные:

умение выражать собственное видение мира;
вносить личный вклад в общую работу;
развивать те способности, которые в большей степени имеют проявления:
художественные, конструктивные, аналитические.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

умение выбирать различные пути для самореализации;
пользоваться различными способами работы, выбирая оптимальные;
пользоваться приёмами самоконтроля, самооценки.

Познавательные УУД:

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

умение организовать свою деятельность на получение необходимой информации;
находить и запоминать ключевые моменты, расставлять акценты, запоминать материал и воспроизводить его при необходимости.

Коммуникативные УУД:

- постановка вопросов;
 - умение выражать свои мысли полно и точно;
 - управление действиями партнера(оценка, коррекция);
- умение работать в парах, в группах, в коллективе.

2. Основное содержание курса

Класс	Название раздела	Количество часов	Итого
2 класс	Сказки о животных	9 часов	
	Животные в мультфильмах	6 часов	
	Волшебные сказки	9 часов	
	Бытовые сказки	9 часов	
	Итоговое занятие	1 час	

Содержание программы курса «В гостях у сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Формы аттестации/контроля

Программа предусматривает наблюдение и контроль за развитием личности обучающихся, осуществляющиеся в ходе анкетирования и диагностики. Анкетирование обучающихся позволяет педагогу лучше узнать детей, проанализировать межличностные отношения внутри группы и ход воспитательной работы в целом, обдумать и спланировать действия по сплочению коллектива и развитию творческой активности, толерантности, пробудить в детях желание прийти на помощь друг другу.

Немаловажным условием оценки результативности работы является участие детей в конкурсах, выставках.

Также значимой оценкой являются отзывы обучающихся и их родителей, анализ которых помогают педагогу корректировать содержание программы в течение учебного года.

Механизм контроля за качеством программы включает в себя следующие компоненты.

Входной контроль

Позволяет выявить уровень творческих способностей обучающихся, а также наиболее способных, одаренных детей; выяснить мотивацию обучения.

Предварительный контроль сочетается с компенсационным обучением, направленным на устранение пробелов в знаниях, умениях и навыках.

Используются формы: анкетирования, тестирования (тесты-опросники, тесты для диагностики общих познавательных способностей и др.).

Промежуточный контроль

Осуществляется в конце полугодия и помогает определить творческий рост обучающихся, их активность, уровень усвоения программного материала. Промежуточная диагностика позволяет по мере необходимости корректировать программу, изменить методику организации учебно-воспитательного процесса.

Итоговый контроль

Проводится в конце учебного года, помогает выявить рост мастерства, самостоятельности, развитие творческого мышления, художественного вкуса.

Итоговый контроль проводится в форме выставки работ.

В целом контроль позволяет определить эффективность ведения образовательной деятельности, оценить результаты, внести изменения в учебный процесс.

По завершении обучения обучающиеся, достигнув определённой степени актерского мастерства, получают сертификат.

Текущий контроль

Осуществляется в процессе усвоения каждой изучаемой темы, при этом диагностируется уровень усвоения отдельных блоков программы. Также детям дается возможность взаимной оценки и самооценки. В процессе контроля каждого занятия создается возможность выявления уровня усвоения учебного материала, недочетов, положительных и отрицательных моментов применяемых технологий.

Используются формы: педагогическое наблюдение, беседа, рефлексия, выступления, сопровождаемые анализом и самоанализом.

Ценностные ориентиры содержания курса.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

Ценность природы Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность семьи - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Тематическое планирование

№ п.п	Тема занятия	Содержание занятия
	Тема: «Сказки о животных» - 9 ч	
1	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Прослушивание сказки	Прослушивание сказки.
2	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Инсценировка сказки	Инсценировка сказки .
3	Русская народная сказка «Зимовье зверей» .Прослушивание сказки	Прослушивание сказки.
4	Русская народная сказка «Зимовье зверей» Лепка персонажей..	Герои сказки. Лепка персонажей.
5	Сказки о зайце	Подбор сказок о зайце. Викторина
6	Чукотская сказка «Хвост»	Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование
7	Сказки о лисе и медведе. Викторина	Выставка книг. Чтение сказок. Викторина
8	Русская народная сказка «Кот и лиса»	Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью (набрызгивание) – животные
9	Моя любимая сказка о животных	Чтение и пересказ любимых сказок
	Тема «Животные в мультфильмах» - 6ч	
10	С. Михалков «Три поросенка» .Просмотр мультфильма.	Просмотр мультфильма. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций
11	С. Михалков «Три поросенка»	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций
12	Работа над детским театральным представлением. Инсценировка	Инсценировка сказки.
13	Работа над детским театральным представлением. Разучивание ролей	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций
14	Работа над детским театральным представлением	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций
15	Праздник «В гостях у сказки»	Литературный праздник
	Тема: «Волшебные сказки» - 9 ч	
16	Русская народная сказка «Летучий корабль»	Лепка из пластилина, поделки из природных материалов.
17	Ш. Перро «Золушка» Иллюстрирование	Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование
18	Ш. Перро «Золушка»	Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование
19	Русская народная сказка «Гуси–лебеди» Чтение сказки.	Чтение сказки. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.

20	Русская народная сказка «Гуси–лебеди» Разучивание ролей	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.
21	Русская народная сказка «Царевна – лягушка» .Чтение, краткий пересказ.	Чтение, краткий пересказ. Рисование, выполнение аппликации
22	Русская народная сказка «Царевна – лягушка» Рисование, выполнение аппликации	Рисование, выполнение аппликации
23	Любимый герой сказки.	Иллюстрация. Рассказ о персонаже.
24	Мои любимые волшебные сказки.	Выставка книг. Чтение. Сравнение
Тема: «Бытовые сказки» - 9 ч		
25	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	Чтение, краткий пересказ, рисование жидкой гуашью путем набрызга – животные.
26	Русская народная сказка «Морозко»	Слушание, пересказ, рисование свечкой и акварелью.
27	Русская народная сказка «Морозко» Ролевая игра.	Ролевая игра.
28	Русская народная сказка «Дочь - семилетка»	Чтение сказки. Работа по содержанию. Чтение по ролям.
29	Театральная этика. Устройство театра. Театральные профессии.	Сравнение разных театральных профессий.
30	Устройство театра. Театральные профессии.	Сравнение разных театральных профессий.
31	Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки»	Рисунки, поделки, презентации
32	Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки»	Рисунки, поделки, презентации
33	Защита проекта «В гостях у сказки»	Рисунки, поделки, презентации
34	Итоговое занятие.	Проект «Наши любимые сказки»
		Всего: 34ч

IV. Учебно-методическое обеспечение программы.

1. «Внеурочная деятельность школьников.» (Д.В. Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2010);
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/
В.А.Горский – М.: Просвещение, 2011

Сайты:

<http://skazki.yaxy.ru/>
<http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html>
<http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoy/>
http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg

Мультимедийное обеспечение:

1. компьютер
2. проектор